

Weihnachts- und Jahreswechselprogramm

„Über die Stille und das Innehalten“
eine Gegenbewegung zum Lärm der Welt

22.12.2018

Konzertante Lesung - über die Zeit und das Warten
mit Ruth Geiersberger und Masako Ohta

24.12.2018

Weihnachtskonzert „Stille Nacht?“ - Wort und Klang
mit Masako Ohta und Ruth Geiersberger

27.12.2018

Situative Lesung - Märchenhaftes von stillen Lebewesen
Solo Ruth Geiersberger

29.12.2018

Solo Konzert „Haiku und Klavier“ mit Masako Ohta

31.12.2018

Silvesterkonzert mit Texten zum Jahreswechsel
mit Masako Ohta und Ruth Geiersberger

02.01.2019

„Poetry Album“
Solo Konzert mit Masako Ohta

Künstler

Ruth Geiersberger, Schauspielerin, Performerin, Sprecherin

Mit ihren auf den ersten Blick unspektakulären kleinen Szenarien hat Ruth Geiersberger, die große Meisterin der kleinen Form, schon oftmals ihr besonderes Talent unter Beweis gestellt, theatrale Momente geschickt mit sozialen Interventionen zu verknüpfen. Ihre Kunst konzentriert sich auf die Verzauberung des Banalen, das Schaffen kleiner Inseln der Ruhe inmitten der Hektik der Großstadt, das Aufblitzen des Persönlichen und Privaten in der anonymen Zufallsbegegnung.

www.verrichtungen.de

Masako Ohta, Pianistin, Klang-Performerin

Die aus Tokyo stammende japanische Pianistin und 1. Preisträgerin des Giesinger Kulturpreises 2016 Masako Ohta, ist im Bereich der klassischen und Neuen Musik sowie der Improvisation und Filmvertonung unterwegs.

Sie beschäftigt sich intensiv mit Poesie, Klang und Musik aus Japan, Europa und anderen Kulturkreisen und kreiert interkulturelle und interdisziplinäre Projekte und Konzertreihen. Masako Ohtas Arbeit ist in zahlreichen Rundfunkproduktionen und CDs dokumentiert. Im Februar 2018 ist auf dem Label Winter & Winter ihr Klavier Solo CD „Poetry Album“ mit ausgewählten Klavierstücken verschiedener Epochen erschienen. Winter & Winter N° 910 244-2

Als Diplom-Klavierpädagogin unterrichtet sie und gibt Meisterkurse für Klavier und Kammermusik. Mit dem Motto „ganzheitliches Klavierspiel“ verbindet sie Ihre Klavierlehre mit japanischer Kalligraphie.

www.masako-ohata.de